**Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

**Слушание**

* «Марш», муз. Д. Шостаковича;
* «Колыбельная», «Парень с гармошкой», муз. Г. Свиридова;
* «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко;
* «Марш» из оперы «Любовь к трем апельсинам», муз. С. Прокофьева;
* «Зима», муз.П. Чайковского, сл. А. Плещеева;
* «Осенняя песня» (из цикла «Времена
* года» П. Чайковского);
* «Полька», муз. Д. Львова-Компанейца, Сл. 3. Петровой;
* «Мамин праздник», муз. Е. Тиличеевой. сл. Л. Румарчук;
* «Моя Россия». м\з. Г. Струве, ел. Н. Соловьевой;
* «Кто придумал песенку?», муз.Львова-Компанейца. сл. Л. Дымовой;
* «Детская полька», муз. М. Глинки;
* «Дед Мороз», муз. Н. Елисеева, сл. 3. Александровой;
* «Утренняя молитва», «В церкви» (из «Детского альбома» П. Чайковского);
* «Музыка», муз. Г. Струве;
* «Жаворонок», муз. М. Глинки;
* «Мотылек», муз. С. Майкапара;
* «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова;
* финал Концерта для фортепиано с оркестром № 5 (фрагменты) Л. Бетховена;
* «Тревожная минута» (из альбома «Бирюльки» С. Майкапара);
* «Раскаяние», «Утро», «Вечер» (из сборника «Детская музыка» С. Прокофьева);
* «Первая потеря» (из «Альбома для юношества») Р. Шумана;
* Одиннадцатая соната для фортепиано, 1-я часть (фрагменты), Прелюдия ля мажор, соч. 28, № 7 Ф. Шопена.

**Пение**

***Упражнения на развитие слуха и голоса***

* «Зайка», муз. В. Карасевой,сл. Н. Френкель;
* «Сшили кошке к празднику сапожки», детская песенка;
* «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой;
* «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова;
* «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличеевой;
* «Считалочка», муз. И. Арсеева;
* «Снега-жемчуга», муз. М. Пархаладзе, сл.Пляцковского;
* «Где зимуют зяблики?», муз. Е. Зарицкой, сл. Л. Куклина;
* «Паровоз», «Петрушка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель;
* «Барабан», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой;
* «Тучка», закличка;
* «Колыбельная», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой;
* рус. нар. песенки и попевки.

***Песни***

* «Журавли», муз. А. Лившица, сл. М. Познанской;
* «К нам гостипришли», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен;
* «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой;
* «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой;
* «Гуси-гусенята», муз. Ан. Александрова, сл. Г. Бойко;
* «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой;
* «Курица», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова;
* «Березка», муз. Е. Тиличеевой, ел. П. Воронько; «Ландыш», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель;
* «Весенняя песенка», муз. А. Филиппенко, сл. Г Бойко;
* «Тяв-тяв», муз. В. Герчик, сл. Ю. Разумовского;
* «Птичий дом», муз. Ю. Слонова, сл. О. Высотской;
* «Горошина», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель;
* «Гуси», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

***Песенное творчество***

* «Колыбельная», рус. нар. песня;
* «Марш», муз. М. Красева;
* «Дили-ди-ли! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой;
* «Придумай песенку»;
* потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

**Музыкально-ритмические движения**

***Упражнения***

* «Маленький марш», муз. Т. Ломовой;
* «Пружинка», муз.Гнесиной («Этюд»);
* «Шаг и бег», муз. Н. Надененко;
* «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент);
* «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой;
* «Учись плясать по-русски!», муз. Л. Вишкарева (вариации на рус. нар. мелодию «Из-под дуба, из-под вяза»);
* «Росинки», муз. С. Майкапара;
* «Канава», рус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова.

**Упражнения с предметами**

* «Вальс», муз. А. Дворжака;
* «Упражнения с ленточками», укр. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова;
* «Гавот», муз. Ф. Госсека;
* «Передача платочка», муз. Т. Ломовой;
* «Упражнения с мячами», **муз.** Т. Ломовой;
* «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.

**Этюды**

* «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта;
* «Полька», нем. нар. танец;
* «Поспи и попляши» («Игра с куклой»), муз. Т. Ломовой;
* «Ау!» («Игра в лесу», муз. Т. Ломовой).

**Танцы и пляски**

* «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»);
* «Парный танец», муз. Ан. Александрова («Полька»);
* «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера;
* «Задорный танец», муз. В. Золотарева;
* «Зеркало», «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодии;
* «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова;
* «Русская пляска», рус. нар. мелодия («Во саду ли, в огороде»);
* «Кадриль с ложка­ ми», рус. нар. мелодия, обр. Е. Туманяна;
* пляска мальчиков «Чеботуха», **рус.** нар. мелодия.

**Характерные танцы**

* «Матрешки», муз. Б. Мокроусова;
* «Чеботу­ха», рус. нар. мелодия, обраб. В. Золотарева;
* «Танец бусинок», муз. Т. Ломовой;
* «Пляска Петрушек», хорват, нар. мелодия;
* «Хлопушки», муз. Н. Кизельваттер;
* «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра;
* «Танец гномов», муз. Ф. Черчеля; «Танец скоморохов», муз. Н. Римс­ кого-Корсакова;
* «Танец цирковых лошадок», муз. М. Красева;
* «Пляска медвежат», муз. М. Красева;
* «Встреча в лесу», муз. Е. Тиличеевой.

**Хороводы**

* «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен;
* «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной;
* «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар;
* «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко;
* «К нам приходит Новый год», муз. В. Герчик, сл. 3. Петровой;
* «Хоровод цветов», муз.Слонова;
* «Как пошли наши подружки», «Со вьюном я хожу», «А я по лугу», «Земелюшка-чернозем», рус. нар. песни, обр. В. Агафонникова;
* «Ай да березка», муз. Т. Попатенко, сл. Ж. Агаджановой;
* «Возле речки, возле моста»; «Пошла млада за водой», рус. нар. песни, обр. В. Агафонникова.

**Музыкальные игры**

***Игры***

* «Ловишка», муз. И. Гайдна;
* «Не выпустим», муз. Т. Ломовой;
* «Будь ловким», муз. Н. Ладухина;
* «Игра с бубном», муз. М. Красева;
* «Ищи **игрушку»,** «Будь ловкий», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова;
* «Летчики на аэродроме», муз. М. Раухвергера;
* «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко;
* «Игра со звоночком», муз. С. Ржавской;
* «Кот и мыши», муз. Т. Ломовой;
* «Погремушки», муз. Т. Вилькорейской;
* «Береги обруч», муз. В. Витлина;
* «Найди игрушку», латв. нар. песня, обр. Г. Фрида.

***Игры с пением***

* «Колпачок», «Ой, заинька по сенечкам», «Ворон», рус.нар. песни: «Заинька», рус. нар. песня, обр. Н. Римского-Корсакова;
* «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца;
* «Ворон», рус. нар. мелодия, обр. Е. Тиличеевой;
* «Две тетери», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова:
* «Кот Васька», муз. *Т.* Лобачева, сл. Н. Френкель;
* «Ежик», муз.Аверина;
* «Хоровод в лесу», муз. М. Иорданского;
* «Ежик и мышки», муз. Красева, сл. М. Клоковой;
* «Цветы», муз. Н. Бахутовой. слова народные.

**Музыкально-дидактические игры**

***Развитие звуковысотного слуха***

* «Музыкальное лото»,
* «Ступеньки»,
* «Где мои детки?»,
* «Мама и детки».

***Развитие чувства ритма***

* «Определи по ритму»,
* «Ритмические полоски»,
* «Учись танцевать»,
* «Ищи».

***Развитие тембрового слуха***

* «На чем играю?»,
* «Музыкальные загадки»,
* «Музыкальный домик».

***Развитие диатонического слуха***

* «Громко, тихо запоем»,
* «Звенящиеколокольчики».

***Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти***

* «Будь внимательным»,
* «Буратино»,
* «Музыкальный магазин»,
* «Времена года»,
* «Наши песни».

**Инсценировки и музыкальные спектакли**

* «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова;
* «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова;
* «Где ты был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обр. М. Иорданского;
* «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева;
* «Полянка» (музыкальная игра-сказка), муз.Т. Вилькорейской.

**Развитие танцевально-игрового творчества**

* «Котик и козлик»,
* «Я полю, полю лук», муз. Е. Тиличеевой;
* «Вальс кошки», муз. В. Золотарева;
* свободная пляска под любые плясовые мелодии в аудиозаписи;
* «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова;
* «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обр. Т. Смирновой.

**Игра на детских музыкальных инструментах**

* «Небо синее», «Смелый пилот», муз. Е. Тиличеевой, сл.М. Долинова;
* «Дон-дон», рус. нар. песня, обр. Р. Рустамова;
* «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия;
* «Пастушок», чеш. нар. мелодия, обр. И. Берковича;
* «Петушок», рус. нар. песня, обр. М. Красева;
* «Часики», муз. С. Вольфензона;
* «Жил с нашей бабушки черный баран», рус. нар. шуточная песня, обр. В. Агафонникова.