Программа определяет основные направления, условия и средства развития ребенка в музыкальной деятельности, как одного из видов продуктивной деятельности детей дошкольного возраста, их ознакомления с миром музыкального искусства в условиях детского сада и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей.

Программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого и детей, и обеспечивает физическое, социально-личностное, познавательно- речевое и художественно-эстетическое развитие детей в возрасте от 5 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Рабочая программа по музыкальному образованию дошкольников представляет внутренний нормативный документ и является основным для оценки качества музыкально-образовательного процесса в муниципальном дошкольном образовательном учреждении детский сад №17 комбинированного вида (далее МБДОУ №17).

Программа разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами по дошкольному воспитанию:

1. Федеральным законом от 29.12.2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

2. «Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года №1014);

3. Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Утверждён приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 № 1155);

4. Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 №26 «Об утверждении СанПиН» 2.4.1.3049-13 с изменениями на 4 апреля 2014 года)

Рабочая программа по музыкальному образованию дошкольников составлена на основе:

- «Примерной образовательной программы дошкольного образования»;

- «Программы от рождения до школы» М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С. Комаровой;

- «Образовательной программы МБДОУ Детски й сад №17

с интеграцией технологий музыкального образования детей дошкольного возраста:

– «Музыкальные шедевры» (О.П. Радынова),

- ЗСТ (О.Н.Арсеневская)

- «Ритмическая мозаика» (А.И. Буренина)

Музыкальный репертуар, сопровождающий образовательный процесс является вариативным компонентом программы и может быть изменен, дополнен в связи с календарными событиями и планом реализации коллективных и индивидуально–ориентированных мероприятий, обеспечивающих удовлетворение музыкально- образовательных потребностей воспитанников.  
Реализация рабочей программы позволяет создать оптимальные условия для повышения эффективности образовательной работы музыкального руководителя, установления продуктивного взаимодействия с семьей дошкольников.